



Prosearte

O CEARÁ

**CONTADO
EM**

**QUA
DRINHOS**



PADARIA ESPIRITUAL

Representando uma das muitas experiências de agremiações literárias do Ceará do século XIX, a Padaria Espiritual foi um grupo formado por artistas plásticos, músicos, poetas, romancistas e demais escritores. O grupo surgiu em 30 de maio de 1892, durante uma reunião boêmia e alegre de alguns jovens, dentre eles Antônio Sales, que é tido como o precursor da agremiação que se reunia no Café Java, um dos quiosques da antiga Praça do Ferreira. O grupo permaneceu ativo até o ano de 1898 e teve sua história dividida em duas fases: a primeira mais crítica e cômica, que endereçava suas afiadas palavras, principalmente, à classe média da época; e a segunda com um maior ar de seriedade, já que foi nessa fase que a Padaria Espiritual passou a agir como as demais agremiações: conduzindo uma série de escritos, como poesias, contos, crônicas e romances. Assim como outros grupos, a Padaria Espiritual divulgava seus ideais por meio de um órgão impresso, que era chamado de “O Pão”. Toda essa mística de padaria, pão e padeiros (como assim se denominavam os membros da Padaria) tinha origem da metáfora feita por Antônio Sales, quando pensou em “um pão que não alimenta o corpo, e sim o espírito”, ou seja, uma fonte de conhecimento. A história da Padaria Espiritual e da Academia Cearense de Letras são revisitadas neste quadrinho a partir de um passeio histórico pela cidade de Fortaleza realizado por Lauro, seu avô e um amuleto secreto.

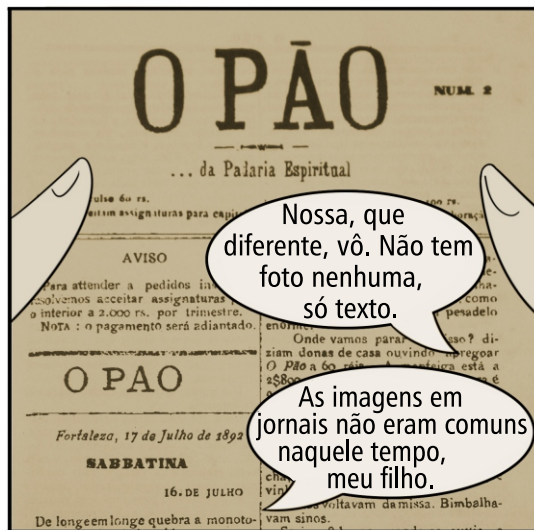


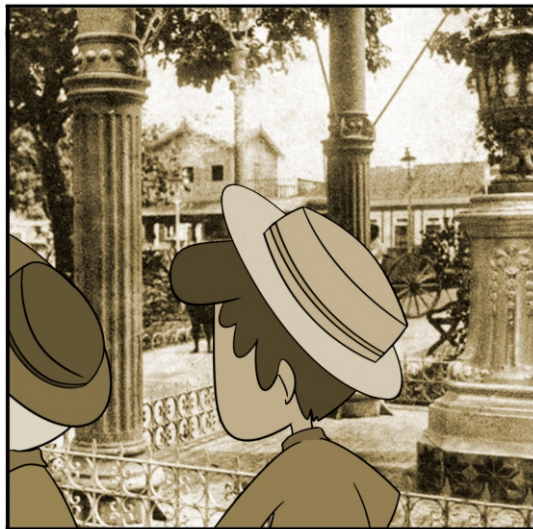


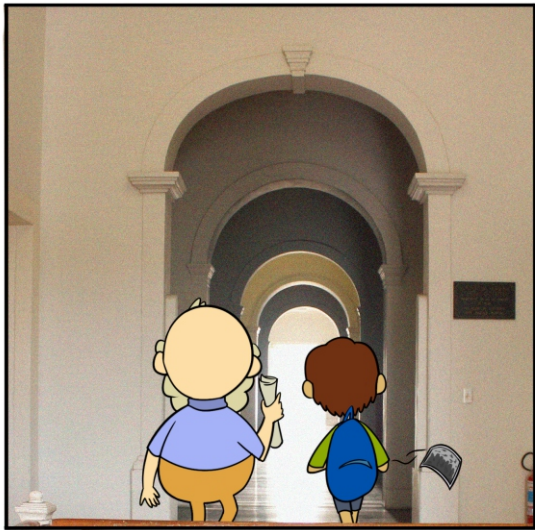


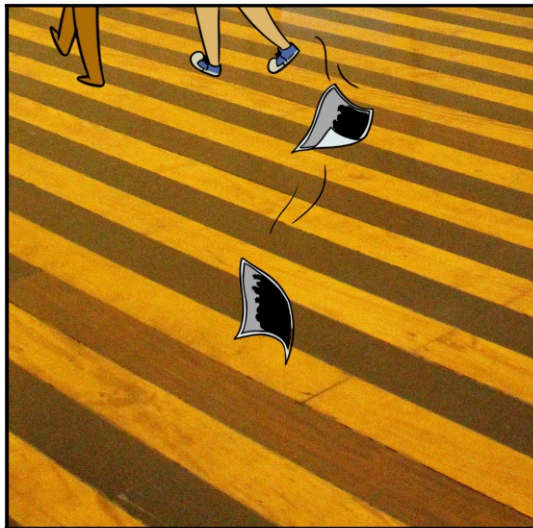












Sim

Chegamos ao
Palácio da Luz.

É igual à imagem
do livro, mas aqui diz que
é a Academia Cearense
de Letras.

PALÁCIO DA LUZ

Edifício do século XIX, recebeu as
sedes da Câmara Municipal e do
Governo do Estado, até abrigar
as reuniões da Academia
Cearense de Letras a partir do
ano de 1989.

Palácio da Luz é como
se chama esse edifício. Na verdade,
a Academia Cearense de Letras é
um grupo literário.

Nunca
conheci um grupo
literário, o que
é isso?

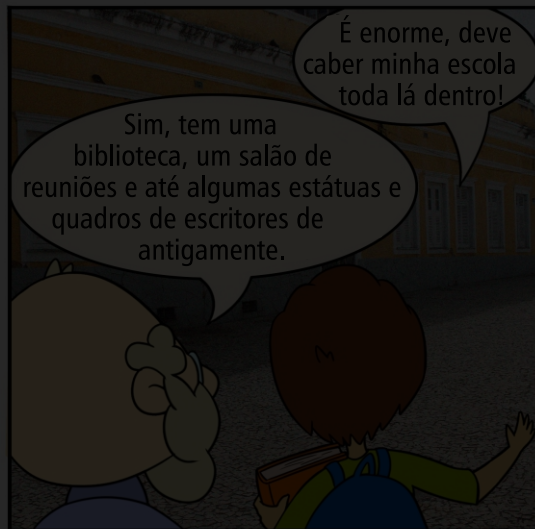
É uma reunião de
pessoas que falam
literatura. Eles se encontram
aqui desde 1989.

Ah... Entendi, vovô

É verdade que ela
foi a primeira academia de
letras do Brasil?

Sim, essa foi fundada
em 1894, algumas outras foram
criadas ao longo do tempo, a principal
delas, a Academia Brasileira de Letras,
foi fundada em 1897.

*Literatura
no Ceará*



Nesse corredor,
estão os quadros dos
escritores que falei.

escritores

São membros
de alguns grupos
literários.

A primeira fase da Padaria
Espiritual contou com 20 mem-
bros, "padeiros", entre eles
Antônio Sales, Adolfo Caminha,
Álvaro Martins e Lívio Barreto.

Na segunda fase, entraram mais
14 membros, como Rodolfo
Teófilo, Cabral de Alencar e
Antônio de Castro.

Na parte interna da Padaria Espiritual, foram espalhadas pinturas com os retratos de várias personalidades da cidade, algumas das quais retratando momentos da história local.

Entre elas, a Academia Cearense de Letras e o Clube literário foram importantes agremiações literárias da cidade. A Academia Cearense de Letras é uma das mais antigas dessas agremiações.

Ah... A Padaria Espiritual...



Espera aí, eles eram padeiros
ou escritores?

Na verdade, eram artistas, na maioria escritores, que começaram a se reunir em 1892.

E por que esse nome?

Imagine ter um pão que te faz ficar mais inteligente e poder dividir com outras pessoas. Foi o que Antônio Sales pensou.

Ah, lembro de ter lido no meu livro sobre um jornal que se chamava assim!

Seria legal poder ver todos eles de perto.

Sabedoria

onde

Vovô, seu amuleto!

Durante o final do século XIX, o Jardim 7 de Setembro era a parte central da Praça do Ferreira. Bastante arborizado e com ladriños à moda europeia, esse local era bastante frequentado pela sociedade fortalezense e pela elite intelectual, pois ali estavam localizados os quiosques de café, dentre eles o Java, berço da Padaria Espiritual.

Vovô, onde a gente tá?

Um exemplar do O Pão!

Esse é...

O Pão

